

Kultur & Kunst

Gasthaus »Lamm« Ettenheim 2012



Machen SIE einen Knoten ins Taschentuch!



29. Januar 2012:

»Theater Konkret« / VHS Lahr:
»Minna von Barnhelm«
Eintritt: 5,- Euro

12. Februar 2012:

*Valentins-Charity für
einfach helfen e.V. !*
Corinne Chatel & Denis Forget:
»Lovesongs & Liebeslieder
& Chansons d'Amour«
Eintritt: 15,- Euro

11. März 2012:

neues Programm!

Emmi & Herr Willnowski:
»Alive in concert«
Eintritt: 15,- Euro

29. April 2012:

Herr Heuser vom Finanzamt:
»Wenn die Konten
Trauer tragen«
Eintritt: 15,- Euro

13. Mai 2012:

Anka Zink:
»Sexy ist was anderes«
Eintritt: 15,- Euro

16. September 2012:

Jess Jochimsen:
»Durst ist schlimmer wie
Heimweh«
Eintritt: 15,- Euro

28. Oktober 2012:

D'Hämme / Helmut Dold:
»Badisches Schlachtfest«
Eintritt: 15,- Euro

18. November 2012:

Michael Krebs:
»Es gibt noch Restkarten!«
Eintritt: 15,- Euro

für alle Veranstaltungen:
3-Gang-Menü + 1 Glas Sekt: 15,- Euro

Fragen Sie nach unserem KuK-Abo!

Sonntag, 29. Januar / 19 Uhr:
»Theater Konkret« der VHS Lehr:
»Minna von Barnhelm«

Auf der Lamm-Bühne wird wieder Theater gespielt. Zu sehen ist das Lustspiel »Minna von Barnhelm« von Gotthold E. Lessing, ein berühmter Klassiker von einem der wichtigsten Dichter und Denker der Aufklärung, gespielt von einer Amateurtheatergruppe, geht das überhaupt? - Es geht! Und wie aktuell das Stück ist!

Nach dem Siebenjährigen Krieg herrscht Friede, aber nicht auf der Bühne. Da ist Minna von Barnhelm, die ihren Verlobten sucht; der weicht ihr aus, weil er unehrenhaft aus der Armee entlassen wurde. Wie sie ihn findet und mit ihm um Prinzipien ringt; wie Tellheim Ehre und Vernunft über alles stellt und Minna die Liebe; wie die Liebe siegt, aber die Ehre auch; denn Tellheim lässt sich weismachen, Minna sei auch verarmt; da will er sie wieder,



aber sie ihn nicht mehr, weil.....usw. Das ist eine Geschichte voller Verwirrungen, echter Gefühle, tragischer Tiefe und Heiterkeit, ein Spiel um „Geld oder Liebe?“, das, mit herrlichen Nebenhandlungen gespickt, in einem rasanten Ende gut ausgeht. Sinnvoll gekürzt und sprachlich überarbeitet, ohne dabei Lessing zu verraten, wurde dieser Fünfkakter massgeschneidert von Regisseurin Charlotte Haarmann für ihre spielfreudige Truppe.

Sonntag, 12. Februar / 19 Uhr:
Corinne Chatel & Denis Forget:
**»Lovesongs & Liebeslieder
& Chansons d'amour«**



Zum Valentinstag werden in diesem Jahr auf der Lamm-Bühne Liebeslieder gesungen und an den Tischen wird geschlemmt. An diesem Tag spielen die preisgekrönte Vollblutsängerin Corinne Chatel mit dem ebenso ausgezeichneten Akkordeonisten Denis Forget »Lovesongs & Liebeslieder & Chansons d'amour«. Ob als femme fatale oder Unschuld vom Lande, mit Leichtigkeit, Leidenschaft, Charme und Witz schlüpft die Deutschfranzösin in die Haut verschiedenster Frauentypen und bleibt sich dabei in unverwechselbarer Weise treu.

**Valentins-Charity für
einfach
helfen!**
e.V.

Menüplan im Jahr 2012:

29. Januar: Kartoffelcremsuppe mit Kräckerle
Rinderroulade mit Apfelrotkohl und Kartoffelpüree
Heiße Sauerkirschen mit Vanilleeis
12. Februar: Lauchkuchen an Wintersalat
Schweinefilet in Blätterteig mit buntem Gemüse
Creme Brulee auf Fruchtsoßenspiegel
11. März: Gemüsesalat mit geräucherter Forelle
Rindergoulasch Stroganoff mit Petersilienkartoffeln
Heiße Pflaumen mit Schokoeis
29. April: Verückter Blattsalat
Schweinerückensteak mit Tomatennudeln
Sorbetvariation mit Früchten
13. Mai: Linsensalat mit gebratenem Thunfisch
Hähnchenbrust mit Frischkäsebärlauchfüllung & Nudelreis
Erdbeertraum im Weckglas
16. September: Apfelsellerriesalat mit gebeizter Entenbrust
Kalbsrahmbraten mit Spätzle und Karottengemüse
Beerengrütze mit Haselnusseis
28. Oktober: Großes Herbst- und Schlachtbüffet
18. November: Badische Weinsuppe
Sauerbraten mit Butternudeln und Salat
Apfelküchle mit Vanillesoße

Sonntag, 11. März / 19 Uhr:
Emmi & Herr Willnowsky:
»ALIVE IN CONCERT«

Sie sind wieder da, Emmi, das singende Krisengebiet, und ihr russisches Taigafrettchen Valentin Willnowsky. Wir erinnern uns: die kauzige Kammersängerin wollt's nochmal wissen, durchstarten, Musicalstar werden. Doch selbst für die älteste Mieke aus »Cats« war sie zu klapprig. Frustriert dopt sie sich mit Eierlikör und sauren Gurken, lernt eines Tages vor einem Müllschlucker in Hamburg-Bramfeld die Tastenfachkraft kennen und heiratet sie: Aufenthaltsgenehmigung gegen lebenslange musikalische Begleitung. Heute sind beide »Alive In Concert«: die schrägsten Lieder, die schrillsten Sketche, die schlimmsten Witze vom ulkigsten Paar seit Paola und Kurt Felix, brillante Höhepunkte, 100% treffsicher unterhalb der Gürtellinie.



In ständigem Clinch mit ihrer Zahnprothese, spuckt die olle Fregatte Gift, Galle und Ouzo, zofft sich mit ihrem renitenten Klimperknecht aufs Feinste und Gemeinste, immer ein flotteres Lied auf den Lippen, Songs von Trieben, Tundra, Tantra, von Liebe und Leid, Sonne und Suff, von Krämpfen und Kolchosen. Denn »Emmi ist wie ein Unfall, schlimm, aber man muß immer wieder hingucken!«

Sonntag, 29. April / 19 Uhr:
Herr Heuser vom Finanzamt:
»Wenn die Konten Trauer tragen«

Gernot Voltz ist Herr Heuser und der ist Deutschlands extremster Finanzbeamter. Sein Hobby ist Quittungen sammeln und seine Mission ist es, die Menschen für den Beruf des Finanzbeamten zu begeistern. Dabei bleibt Herr Heuser nie lange bei diesem Thema, von der Pendlerpauschale bis zur Nachbarschaftshilfe mit dem Hochdruckreiniger ist es für ihn nur ein kleiner Schritt. Seine Erlebnisse sind pointenreiche Verbalexpeditionen durch die neudeutsche Krisenlandschaft und wenn die Schere zwischen arm und reich auseinander geht, handelt Herr Heuser nach dem Motto: erst wenn das letzte Schwarzgeldkonto zur öffentlichen Bekanntmachung geworden ist, werdet ihr merken, dass man Schwarzgeld nicht essen, aber wegnehmen kann! Gernot Voltz schafft mit seiner Figur mühelos den

Brückenschlag zwischen Kabarett und Comedy und wenn er dann noch als Mick Jagger im Pepitahut einen Paragrafentext abrockt, wird die nächste Steuererklärung zum vergnüglichen Topevent. Gernot Voltz ist u.a. gern gesehener Gast bei »Stratmanns« im WDR und moderiert zusammen mit Wilfried Schmickler für WDR 5 die bekannte Hörfunksendung »Hart an der Grenze«.

»Wenn die Konten Trauer tragen« ist das dritte Solo-programm von Gernot Voltz. Die Regie dafür führte Thomas Köller.



Sonntag, 13. Mai / 19 Uhr:

Anka Zink:

»Sexy ist was anderes«

Fummeln war früher, heute ist twittern. Haben Sie noch ein Leben in »realtime«, oder findet ihre private und berufliche Realität eher »digital« statt? Was früher Familie hieß, buchstabiert sich inzwischen längst »Community«. Statt zum Klatsch im Treppenhaus, treffen wir uns im Chatroom. Wer nervt, wird einfach per Mausclick gelöscht. Sauber, geräuschlos und kostenneutral. Welch schöne neue Beziehungswelt! Digital und unverbindlich. »Sexy ist was anderes« ist ein unterhaltender Exkurs über Fluch und Segen der modernen Kommunikationsgesellschaft. Für Mitmenschlichkeit bleibt wenig Zeit, weil uns die elektronische Gerätemwelt auf Trapp hält: Mit Highspeed geht's durch die Kinderzimmer der Generation Spielkonsole. Es gibt Freunde zum Downloaden und Partnerleasing. Cyber-



Petting mit Twitter-Wesen ist in! Das neue Programm von Anka Zink lädt alle Bewohner der internetten Hausgemeinschaft (lat. familia) zum gemeinsamen Plausch am virtuellen Lagerfeuer. Loggen auch Sie sich ein! Wir zeigen Ihnen den Weg zur Escapetaste.

Sonntag, 16.Sept. / 19 Uhr:

Jess Jochimsen: »Durst ist schlimmer wie Heimweh!«



Tisch, Stuhl, Getränk und los geht's! „Wenn einer eine Reise tut, dann kann er was erzählen...“ Nun ist Jess Jochimsen ausschließlich in der Heimat unterwegs und hat von daher nur zwei Möglichkeiten: Trinken, um zu vergessen - oder: Augen offen halten und Zeugnis ablegen. Für Letzteres hat er sich

entschieden. Jess Jochimsens neues Solo-programm ist kein herkömmliches, mit Anfang, Witz-Zwang und Ende, sondern ein tragikomisches Roadmovie zum Zurückkehren, ein entspannt-literarischer Heimatabend mit ungewissem Ausgang. Hier meint es einer ernst: Jess Jochimsen ist ehrlich zu sich und zu anderen, setzt der lärmenden Hektik die notwendige Entschleunigung entgegen, läßt seiner Wut freien Lauf, geißelt die Dampfhitze der Welt und entblößt sich selbst bis aufs Mark. Mehr als ein Akkordeon, eine Gitarre und einen Dia-Projektor braucht er dafür nicht. Und so kommentiert er die jüngsten Fehlritte in Politik, Gesellschaft und Bekanntenkreis, schildert die Schrecknisse von Goldener Hochzeit und erster Liebe, erzählt von zerstreuten Selbstmördern, unglücklichen Astronauten, dicken Kindern und doofen Eltern, verteidigt die Wahrheit des Tresens gegen den Stumpfsinn des Stammtisches.

Sonntag, 28. Okt. / 19 Uhr:
De Hämme / Helmut Dold:
»Badisches Schlachtfest«

Zu einem zünftigen badischen Schlachtfest kommt »De Hämme« alias Helmut Dold auf die Bretter der Lamm-Bühne. Mit im Gepäck hat der badische Entertainer natürlich viel gute Laune. Denn für ihn ist Lachen eben die beste Medizin.

»De Hämme« rast förmlich seit einigen Jahren durchs schöne Badnerland. Hausach, Gutach, Königshaffhausen, Scherzheim, Sasbachwalden, Glottertal... und überall - lachende und glückliche Gäste! »De Hämme« versucht mit seinen Liedern, Texten und Geschichten auch junge Leute für die Mundart zu begeistern. Seine Songs sind mitten aus dem Kuhbacher Leben. Bisher erschienen sind "Reg di do nit uff", "De Whiskey-Blues", "So geht's nit!", "De Bruddler" und viele andere. Zum badischen Schlachtfest im Lamm kommt



»de Hämme« mit seinem neuen Programm "Sache git's, die git's jo nit!" - unterhaltsame Stunden sind garantiert!

Sonntag, 18. Nov. / 19 Uhr:
Michael Krebs: »Es gibt noch Restkarten«



Kleinkunstpreis
Baden-Württemberg 2011

Unverschämt, charmant und schlagfertig wickelt Michael Krebs sein Publikum mit originell dahingerotzten Boshaftigkeiten um den Finger. Der quirlige Musiker brennt vor

Spielfreude, groovt an Klavier und Gitarre und singt fluffige Songs über alles, was nicht stimmt in dieser Welt. Zum Beispiel über Netzwerkjunkies, Coachingterroristen, Genital-Leserinnen, Appleholiker und den fiesen Flüsterfuchs.

Seine Shows wirken wie aus dem Ärmel geschüttelt, wie aus einer Partylaune heraus hingepfeffert. Aber sie sind fein austariert und entpuppen sich als kluge Repliken auf die von Optimierungswahn getunten Lifestylefantasien unserer Gesellschaft - selbstironisch, voller Musik und brudaal lustig!

Auch das neue Programm beweist, dass Comedy intelligent und Kabarett dreckig sein kann. Mit namhaften Kabarettpreisen ausgezeichnet (zuletzt der Baden-Württembergische Kleinkunstpreis 2011) und regelmäßiger TV-Präsenz (u. a. „Ottis Schlachthof“, „SR-Gesellschaftsabend“, „Nightwash“), gehört Krebs zur ersten Liga der Kabarett- und Comedyszene.

Staunen + Lachen am
laufenden (Hals)Band!

*Erleben Sie mit Ihren Mitarbeiterinnen und
Mitarbeitern oder mit Ihren Freunden und
Kollegen einen unvergesslichen Abend!*

ROHAN

Varieté

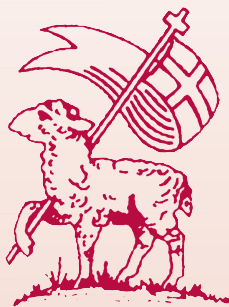
30.11. - 23.12.12

4. Rohan-Varieté

www.rohan-variete.de



Vielen Dank für Ihren Besuch im Jahr 2011!



Veranstalter & Vorverkauf:

Gasthaus zum Lamm

Fam. Baral

Friedrichstraße 12

D- 77955 Ettenheim

Tel. 07822 / 13 68

Fax: 07822 / 32 14

www.lamm-ettenheim.de

in Zusammenarbeit mit

Stefan Zimmermann-Productions, Tel. 0 78 22 - 3 00 47 40

EFFEKTIV-Agentur, Bernhard Rein, Tel. 0 78 22 - 86 51 31